

-Entrevista a Olga Adroher, Cap del Servei d'Ensenyaments de Règim Especial del Departament d'Educació

Si haguéssim de resumir què són els Ensenyaments de Règim Especial, què diríem?

Són uns estudis que aporten una formació específica en un sector professional o àmbit concret. S'anomenen de Règim Especial perquè no estan dins dels nivells, etapes o cicles que constitueixen el Règim General (Primària, Secundària, ESO, Batxillerat o FP) i perquè normalment necessiten d'una prova d'accés específica.

Tenen una estructura i uns nivells propis, i poden anar des dels ensenyaments elementals fins a estudis superiors equivalents a Graus Universitaris. Es poden també cursar simultàniament amb els ensenyaments de règim general.

Els ensenyaments de règim especial són els ensenyaments esportius, d'idiomes i artístics, i dins dels artístics es troben els cicles formatius d'Arts Plàstiques i Disseny, els graus professionals de Música i Dansa, els títols propis de circ, teatre, i direcció coral però també els estudis superiors de les disciplines de Música, Art dramàtic, Disseny, Dansa i Restauració i conservació de Béns Culturals.

Habitualment s'imparteixen en centres especialitzats, com són les Escoles d'Art, Escoles de Música i Dansa, Conservatoris, escoles superiors, etc..

Teniu la sensació que són ensenyaments prou coneguts? Per què diríeu que és així?

Creiem que són ensenyaments poc coneguts perquè es realitzen en àmbits concrets i queden poc visibles al costat d'ensenyaments com el batxillerat o la formació professional. De tota manera en realitat són ensenyaments molt polivalents i amb una sortida laboral important. El nivell d'inserció laboral d'aquests estudis està per sobre d'un 75%, dada molt rellevant en el món laboral. A més, l'alumnat que acaba aquests estudis normalment té un esperit emprenedor molt viu i en alguns casos inicia un treball com a autònom per a projectes concrets però també té un ampli ventall de feines en l'àmbit empresarial.

És molt important que les famílies, abans de decidir quins estudis poden seguir els seus fills i filles després de l'ESO, no pensin només en el Batxillerat o F.P, sinó que tinguin en compte la possibilitat d'una formació en els Cicles formatius de Grau Mitjà o Superior de Règim Especial, que van des de estudis tan diversos i interessants com són l'artesania ceràmica



o el monitor d'esquí, passant pels estudis professionals de Circ o l'animació 2D i 3D... Com a exemple, us direm que, actualment, hi ha una oferta de 14 famílies professionals d'esports que engloben més de 40 especialitats i cada una d'elles és una sortida professional diferent! O també 12 famílies professionals d'Art i Disseny amb quasi 50 especialitats diverses! I també el Circ, Teatre o Música...

Digueu-nos alguns exemples d'ensenyaments que no diríem mai que existeixen...

Entre aquests ensenyaments que compten amb sortides laborals interessants, podem anomenar els cicles formatius d'Esmalts, que et permeten treballar amb elements de joieria i objectes de regal o d'ús quotidià, o el disseny d'elements de jardí o arquitectura efímera, que et permeten treballar en disseny d'espais públics o privats. També hi ha, per exemple, el títol superior en música de l'especialitat en Sonologia, que t'especialitza en la producció musical i la seva tecnologia o els estudis de tècnic superior de Piragüisme en Aigües Braves, únics a l'Estat espanyol i que acullen fins i tot alumnes de fora de Catalunya i que tenen un interessant mercat laboral. Un exemple molt representatiu de l'especialització és també el títol propi de Grau Superior d'Arts del Circ, que et prepara sobre les noves tècniques de Circ Contemporani, els professionals del qual poden treballar en espectacles de caire local, nacional o internacional.

Doneu tres arguments de pes perquè els joves s'incorporin a aquests ensenyaments.

El principal argument per incorporar-se en aquests estudis és que fan que emergeixi el talent de l'alumnat, ja sigui a través de la seva capacitat intel·lectual i creativa o a través de les seves habilitats físiques o manuals. El segon argument seria que, entre l'oferta tan diversa que existeix, segur que l'alumnat pot trobar l'especialitat que més s'adeqüi als seus interessos, fent de la seva passió la seva professió. I, una tercera, podria ser que actualment l'oferta de treball és, tal i com hem dit, força elevada.

Serveis i productes interessants per a les AMPA i centres educatius



Si ja tinc clar que vull que el meu fill o filla hi entri, com pot accedir-hi?

Hi ha diverses maneres, segons els estudis de base que tingui l'alumnat. Pot accedir-hi sense tenir l'ESO acabada, o fer-ho amb l'ESO o el Batxillerat finalitzats. El que sí que cal dir és que es requereix superar una prova d'accés on es demostren les aptituds per a cursar aquests ensenyaments amb aprofitament. Per

-Després de l'ESO... cal prendre una decisió!

Som ja en ple període de preinscripcions als estudis de secundària post-obligatòria. Per a moltes famílies i molts alumnes, moments de presa de decisió important. Decisió que cal reflexionar i madurar tant com sigui possible.

A **FAPAES** disposem de la Guia "**Ajudem a triar el futur**", que recull un conjunt de consells pràctics per a pares i mares a l'hora d'acompanyar els fills en aquesta presa de decisió. Els consells estan agrupats en tres grans eixos:

- 1 Coneixement de l'entorn laboral actual.
- 2 Autoconeixement.
- 3 Coneixement de l'entorn formatiu acadèmic.

Trobareu la Guia a la pàgina web de la federació. Us animem a consultar-la. De ben segur que hi trobareu propostes útils! I us animem, també, a sol·licitar des de l'AMPA les xerrades/debat que organitzem, sobre aquest tema, des de l'Àrea de Formació.

<http://fapaes.cat/wp-content/uploads/2016/07/Guia-Ajudem-a-triar-el-futur.pdf>

exemple, per a un cycle esportiu cal tenir unes aptituds físiques i coneixements de l'esport que es tracti, o si vols fer ensenyaments professionals de música l'alumne ha de tenir coneixements d'instrument i de llenguatge musical. En definitiva, i com hem dit abans, aquests ensenyaments representen un canvi de paradigma, perquè el que abans era una afició pot esdevenir un itinerari formatiu complet per acabar sent la professió de la teva vida.

-Guia per a famílies: "LA NOVA AVALUACIÓ A L'ESO"

Ja tenim editat un nou recurs pràctic i útil per a les famílies: la guia "**La nova avaluació a l'ESO**", que resumeix, de manera molt entenedora, tot un seguit de canvis que veurem en l'avaluació dels nostres fills i filles, els propers anys.

El nou enfocament de l'avaluació a l'ESO és important. Respon als nous plantejaments educatius dels quals sentim a parlar (educació centrada en l'alumne, educació competencial...) i sens dubte introduirà canvis que tindran diverses traduccions pràctiques en el dia a dia. És fonamental que pares i mares en coneguem els canvis més importants i sapiguem què hem d'esperar, què hem de preguntar i què hem de demanar:

- * Què vol dir avaluar competències?
- * Com canviaran els informes que rebrem les famílies?
- * Com haurà de canviar la manera que els professors tenen d'avaluar?
- * Quins drets tenim les famílies?

Trobareu la Guia a la pàgina web de la federació. No dubteu en plantejar-nos qualsevol dubte sobre aquest tema.

<http://fapaes.cat/wp-content/uploads/2019/04/La-nova-avaluaci%C3%B3-a-l-ESO.pdf>

-Tretzena temporada del "Famílies i escola"!

El 2006 començàvem aquesta aventura fantàstica. 13 anys després, oferim un programa sobre educació del tot consolidat a la graella de moltes televisions locals de Catalunya, amb una excel·lent resposta dels espectadors. Ja hem començat a emetre la tretzena temporada

d'aquest programa tan nostre, que fem en equip amb la Diputació de Barcelona, la Xarxa de TV locals de Catalunya i Canal Terrassa. No deixeu de veure'l, no deixeu de difondre'l! El podreu veure a:

<http://fapaes.cat>

<http://blogstv.laxarxa.com/familiesiescola/>



Pere Vergés, 1 8è 14a
08020 Barcelona
Telf: 93 278 21 43
a/e:fapaes@fapaes.cat
www.fapaes.cat

a/e de l'Àrea de Formació:
formacio@fapaes.cat

a/e de l'Àrea Jurídica:
fapaes@fapaes.cat